

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.5 КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е./81астр.ч./108 акад.ч.
Место дисциплины в структуре образовательной программы: базовая часть.
Форма промежуточной аттестации – зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в процессе освоения дисциплины:

<i>Код</i>	<i>Содержание компетенции</i>
ОК-1	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности
ОК-4	способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся целостного представления о культурологии как науке, о культуре как важнейшем факторе человеческого существования, универсальном способе отношения человека к миру, необходимом условии его социального, психологического и духовного развития, воспитания толерантности.

Задачи изучения дисциплины:

- содержание, структура и функции культуры, особенности ее исторического развития,
- природа социокультурных явлений и законов,
- умение творчески применять положения, принципы и выводы культурологии в своей профессиональной деятельности.

Содержание дисциплины

- Тема 1. Предмет и метод культурологии.
- Тема 2. Сущность и структура культуры.
- Тема 3. История культурологических учений.
- Тема 4. Социодинамика культуры.
- Тема 5. Типология культуры.
- Тема 6. Историческая типология культур. Этническое своеобразие культуры.
- Тема 7. Основные формы культурной деятельности.
- Тема 8. Ценности и нормы в культуре.
- Тема 9. Культура и личность.
- Тема 10. Культура и глобальные процессы современности.